

audioconsulting
beckersounds

Bedienungsanleitung Heimkinoendstufe a500-4

4 Kanal mit 500 Watt sinus an 4 Ohm je Kanal

Stefan Becker
15.3.2021

1. Inhaltsverzeichnis

2.	Einleitung	2
3.	Hinweise für den sicheren Gebrauch	2
4.	Einsatzmöglichkeiten	3
5.	Aufstellmöglichkeiten	3
a.	Rackvariante	3
b.	Tischvariante	3
6.	Anschluss	4
c.	Übersicht der Anschlüsse	4
d.	Endstufe anschließen	5
7.	Bedienung der Endstufe	5
8.	Technische Daten	6

2. Einleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für unsere Endstufe entschieden haben und wünschen Ihnen viel Spaß mit unserem Produkt.

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme ausführlich diese Bedienungsanleitung und nehmen das Gerät nur dann in Betrieb, wenn Sie diese Anleitung verstanden haben.

3. Hinweise für den sicheren Gebrauch

Das Gerät entspricht allen relevanten Richtlinien der EU und trägt deshalb das CE-Zeichen.

Verwenden Sie das Gerät nur im Innenbereich und schützen Sie es vor Tropf- und Spritzwasser, hoher Luftfeuchtigkeit und Hitze.

Die durch dieses Gerät entstehende Wärme muss durch Luftzirkulation abgegeben werden. Stellen Sie es so auf, dass eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Decken Sie die Lüftungsöffnungen des Gehäuses nicht ab und achten Sie darauf, dass keine Fremdkörper in das Gerät eindringen. Schäden, welche durch Überhitzung entstehen, sind auf unsachgemäßen Gebrauch zurück zu führen und unterliegen somit nicht der Gewährleistung.

Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Steckdose,

- wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind,
- wenn nach einem Sturz oder Ähnlichem der Verdacht auf einen Defekt besteht,
- wenn Funktionsstörungen auftreten.

Geben Sie das Gerät in jedem Fall in eine Fachwerkstatt.

Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.

Verwenden Sie für die Reinigung nur ein trockenes, weiches Tuch, niemals Wasser oder Chemikalien

Wird das Gerät zweckentfremdet, nicht richtig angeschlossen, falsch bedient oder nicht fachgerecht repariert, kann keine Haftung für daraus resultierende Sach- oder Personenschäden und keine Gewährleistung für das Gerät übernommen werden.



Das Gerät wird mit lebensgefährlicher Netzspannung versorgt. Nehmen Sie deshalb niemals selbst Eingriffe daran vor. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.



Soll das Gerät endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergeben Sie es zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.

4. Einsatzmöglichkeiten

Diese Audio-Endstufe ist für den Einsatz in einem hochwertigen Heimkino gedacht und ist lüfterlos ausgeführt. Daher kann das Gerät im Betrieb sehr warm werden.

5. Aufstellmöglichkeiten

a. Rackvariante

Diese Endstufe ist für den Einschub in ein Rack (482mm/19“) vorgesehen. Es muss für eine ausreichende Luftzirkulation gesorgt werden, damit das Gerät nicht durch Überhitzung zerstört wird. Auch könnten andere Geräte im Rack überhitzen. Installieren Sie ggf. eine Lüftereinheit im Rack.

b. Tischvariante

Diese Endstufe ist für die Aufstellung als Tischgerät vorgesehen. Es muss für eine ausreichende Luftzirkulation gesorgt werden, damit das Gerät nicht durch Überhitzung zerstört wird.

6. Anschluss

Vor dem Anschluss bzw. dem Verändern von Anschlüssen die Endstufe und die anzuschließenden Geräte ausschalten. Stellen Sie den Pegel des Eingangssignals sehr niedrig ein. Ansonsten kann es zu einer überhöhten Ausgangsleistung kommen, welche unter Umständen die angeschlossenen Lautsprecher beschädigen kann.

c. Übersicht der Anschlüsse



An der rechten Seite dieser Ansicht befindet sich die powerCON TRUE1 Buchse. Die untere Seite ist der Eingang. An der oberen Buchse kann man ein weiteres Gerät anschließen.

Auf der oberen Reihe befinden sich die XLR Eingangsbuchsen der Kanäle 1 bis 4, von links nach rechts auf dieser Ansicht. Die zu jedem Kanal gehörende speakON Ausgangsbuchse befindet sich direkt unter der Eingangsbuchse.

Bei dieser Endstufe ist das Ausgangssignal des Kanal 1 an den Ausgangspins 1+ und – der ersten speakON Buchse und an den Pins 2+ und – der zweiten speakON Buchse angeschlossen. Das Ausgangssignal des Kanal 2 ist an den Ausgangspins 1+ und – der zweiten speakON Buchse und an den Pins 2+ und – der ersten speakON Buchse angeschlossen. Gleiches gilt für die Kanäle 3 und 4. Das reduziert den Verkabelungsaufwand in Verbindung mit unseren Lautsprechern b200, b250 und b300 sehr.

d. Endstufe anschließen

1. Das Eingangssignal mit einem XLR Stecker an den jeweiligen Kanal anschließen. Das Eingangssignal darf die üblichen Pegel nicht überschreiten.
2. Den jeweiligen Lautsprecher an die entsprechende speakON Buchse anschließen. Achten Sie bitte darauf, dass der angeschlossene Lautsprecher die Leistung auch verarbeiten kann, da ansonsten eine Zerstörung des Lautsprechers droht.
3. Die Endstufe über die powerCON TRUE1 Netzbuchse mit dem beiliegenden Netzkabel an eine Steckdose (230V/50Hz) anschließen. Diese Endstufe verfügt über die Möglichkeit den Netzanschluss über die powerCON TRUE1 Buchse durchzuschleifen. Achten Sie dabei auf die Anschlusswerte, da ansonsten Ihre elektrische Gebäudeinstallation überlasten kann und die Sicherung auslösen kann. Auch kann der Einschaltstrom dazu führen, dass die Sicherung Ihrer Gebäudeinstallation auslöst. Verwenden Sie hierzu einen Einschaltstrombegrenzer oder lassen durch einen Fachbetrieb die Sicherung durch ein Modell mit einer anderen Auslösecharakteristik austauschen.

7. Bedienung der Endstufe

Da diese Endstufe über keinen eigenen Schalter verfügt, sollten Sie die Endstufe über einen externen Schalter, beispielsweise durch eine Master-Slave Steckdose oder Integration in Ihre Hausautomation, schalten.

Tipp: Schalten Sie nie die angeschlossenen Geräte nach der Endstufe ein, da ansonsten laute Schaltgeräusche entstehen können.

Stellen Sie die Lautstärke nie sehr hoch ein. Hohe Lautstärken können das Gehör schädigen.

Wenn Sie am XLR Eingang keine Verbindung zu einem vorgelagerten Gerät herstellen (offener Eingang), kann es zu Störgeräuschen aus dem Lautsprecher kommen.

8. Technische Daten

Kanalanzahl	4
Ausgangsleistung:	500 Watt sinus an 4 Ohm 350 Watt sinus an 8 Ohm
Frequenzgang:	-3dB bei 10Hz-50kHz
Verzerrungen:	0,0024% bei 1 Watt
Grundrauschen:	40µV
Signal Rausch Abst.:	124dB
Eingangsimpedanz:	47k Ohm
Stromversorgung:	200-240Vac 47-63Hz Max. 2.400W
Steckerbelegung:	XLR Pin 1 Masse Pin 2 Signal + Pin 3 Signal - speakON Pin 1+ Pluspol Pin 1- Minuspol Pin 2+ Pluspol des nachfolgenden bzw. vorhergehenden Kanals (siehe Punkt 6c dieser Anleitung) Pin 2- Minuspol des nachfolgenden bzw. vorhergehenden Kanals (siehe Punkt 6c dieser Anleitung)
Oberfläche:	Aluminium eloxiert in Naturfarbe
Abmessungen:	Breite 48,2cm (19") Rackvariante 44,4cm Tischvariante Höhe 8,84cm (2HE) Tiefe 33,5cm

beckersounds GmbH
 Jeverlandstr. 4
 26215 Wiefelstede
 04402 939677
www.beckersounds.de
 Steuernummer 69/103/09514
 USt-IDNr. DE318103591
 HRB 214681 Amtsgericht Oldenburg
 Geschäftsführer Stefan Becker